

Guatemala, 29 de abril de 2016  
Informe No. 04-2016

Licenciado  
Juan Alberto Monzón Esquivel  
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural  
Su Despacho

Estimado Licenciado Monzón:

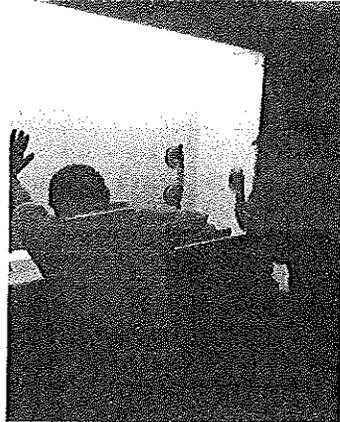
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 33-2016**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 24-2016** correspondiente al mes de abril 2016 y para cobro de mis honorarios estoy presentando la Factura Serie A y correlativo 000031.

**Actividades Realizadas:**

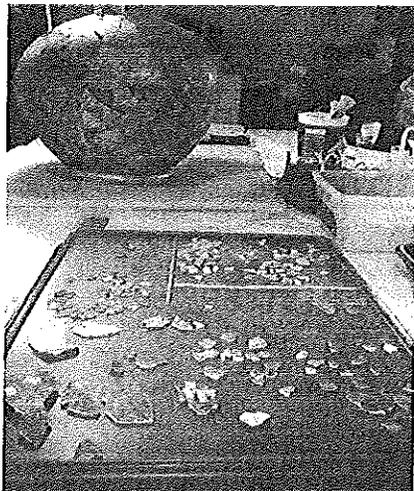
- Se continúa en la limpieza preventiva de las vitrinas de la colección permanente del museo, de acuerdo con el plan de mantenimiento técnico de exposiciones, bajo la supervisión de la dirección del museo.
- Se brinda apoyo en la intervención de las piezas del sitio arqueológico Cival, actividad a cargo de la restauradora Mariana Colín bajo la supervisión de la dirección del MUNAE.
- Se finalizó la redacción de propuesta de actividades de conservación preventiva y monitoreo de las vitrinas de exposición, de las diferentes salas del museo, bajo la supervisión de la dirección del MUNAE.
- Se finalizó con la elaboración de fichas clínicas de las piezas de la colección de Kaminaljuyu expuestas en la sala temporal del MUNAE, bajo la supervisión de la dirección del museo.

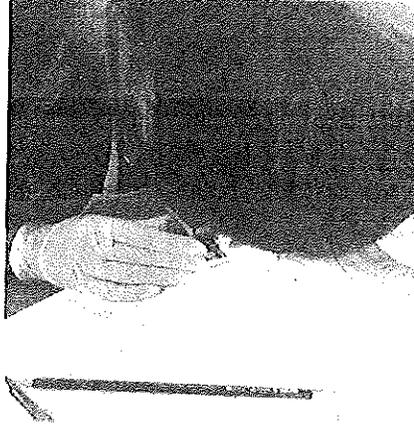
## Resultados:

- Se continúa con la limpieza preventiva de las vitrinas de la colección permanente del museo en base al plan de mantenimiento técnico de exposiciones, con atención especial en sala del Clásico I, bajo la supervisión de la dirección del museo.



- Se brinda apoyo en la intervención de las piezas del sitio arqueológico Cival, actividad a cargo de la restauradora Mariana Colín, en la cual se realiza unión de fragmentos o embonado y pruebas de los mismos, previo a la aplicación de adhesivo final, para luego pasar a la fase de reintegración volumétrica y resane. Bajo la supervisión de la dirección del MUNAE.





- Se presentó el plan de mantenimiento técnico de exposiciones que incluye salas, mobiliario, obra fuera de vitrina y monumentos que se exhiben en el perímetro del museo, bajo la supervisión de la dirección del MUNAE.
- Se presentaron las fichas clínicas de las piezas de la colección de Kaminaljuyu expuestas en la sala temporal del MUNAE, bajo la supervisión de la dirección del museo.

Mario Andrés Gutiérrez Hernández.

Vo. Bo.

Lic. Daniel Aquino Lara  
DIRECTOR  
MUSEO NACIONAL DE  
ARQUEOLOGIA Y ETNOLOGIA

